

Министерство образования и науки РТ
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«КАЗАНСКИЙ РАДИОМЕХАНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УР

Н.А. Коклюгина

«04» сентября 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.14 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)
по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)
09.02.07 «Информационные системы и программирование»

Казань, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.14 «Родная литература» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности: 09.02.07 «Информационные системы и программирование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 г. № 1547;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г (ред. от 12.08.2022г.);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 01 сентября 2022 г. № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» (протокол №13 от 29 сентября 2022 г.);
- Рабочей программы воспитания основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по ППССЗ 09.02.07 «Информационные системы и программирование» (Протокол заседания Педагогического Совета №10 от 18 мая 2023 г.).

Разработчики:

ГАПОУ «КРМК»

(место работы)

преподаватель
(занимаемая должность)

Л.А. Демидова
(инициалы, фамилия)

РАССМОТРЕНО

Предметно-цикловой комиссией

Протокол № 1 от «03» сентября 2024 г.

Председатель ПЦК № 1 Л.А. Замалетдинова Л.А. Замалетдинова

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 14 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 15 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОУД.14 «Родная литература» относится к общеобразовательному циклу.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина ОУД.14 «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.14 «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

Л1 осознание обучающимися российской гражданской идентичности;

Л2 готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;

Л3 наличие мотивации к обучению и личностному развитию;

Л4 целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

метапредметных:

М1 освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);

М2 способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории

М3 овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности:

предметных:

П1 Сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

П2 Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

П3 Сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

П4 Понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

П5 Владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и

поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

П6 Умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

П7 Сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

П8 Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;

П9 Владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

Результаты освоения направлены на формирование общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 10.2. Разрабатывать технические документы для управления информационными ресурсами.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение следующих личностных результатов воспитания (ЛР):

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.

ЛР12 Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

учебная нагрузка обучающегося 68 часов, в том числе:

- во взаимодействии с преподавателем 68 часов,
- самостоятельная работа обучающегося - *не предусмотрено.*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Учебная нагрузка обучающегося (всего) | 68 |
| Во взаимодействии с преподавателем: | 68 |
| Основное содержание | 62 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 28 |
| лаб. и практические занятия | 34 |
| Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля) | 2 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 2 |
| лаб. и практические занятия | |
| Индивидуальный проект (<i>да/нет</i>) | нет |
| Консультации | 4 |
| Промежуточная аттестация форме <i>Дифференцированного зачета</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.14 Родная литература

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Формируемые компетенции (ОК, ПК) |
|--|--|-------------|----------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Этапы становления и развитие татарской литературы | | | |
| Тема 1.1. Жизнь и творчество Кул Гали | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: Знакомство с творчеством и биографией писателей и поэтов выделенных периодов развития татарской литературы. Литература болгарского периода (XI-XIII вв.) Кул Гали «Кыйссаи Йосуф». | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 1.2. Знакомство с творчеством и биографией Каюма Насыри | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: Направленность его творчества, новаторства и его взгляды. Рассказы К.Насыри. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. Пословицы и поговорки К.Насыри. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 1.3. Знакомство с творчеством и биографией Гаяза Исхакий | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: Знакомство с творчеством и биографией Гаяза Исхакий. Жизнь и творчество Гаяза Исхакий. Место писателя в литературном процессе. Мировоззрение и эстетический идеал. Основные этапы творчества писателя. Г. Исхаки - основоположник жанра татарского реалистического романа. Художественное отражение общенациональных, социальных проблем в творчестве писателя. Национальное своеобразие творчества Г. Исхаки. Рассказ «Халима туташ». Образ татарской женщины. Развития татарской литературы XXвека. Повесть Гаяза Исхакий «Ул эле өйләнмэгән иде». | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |

| | | | |
|---|--|---|------------------------------------|
| Тема 1.4. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая 1.4.1. Стихотворения Г.Тукая. Анализ | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Жизнь и творчество Габдуллы Тукая. Знакомство с творчеством и биографией Габдуллы Тукая. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Основные темы поэта: любовь к родному языку, родной земле, проблемы равноправия женщин, мечты об обществе, свободном от социального и национального гнета, обличение самодержавия, феодально-патриархальных пережитков, консерватизма. Значение творчества Г.Тукая для татарской литературы. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в стихотворениях. Стихотворения Габдуллы Тукая. Анализ стихотворений Г.Тукая | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09. |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Стихотворения Г.Тукая. Анализ | 2 | ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 1.5. Жизнь и творчество Маджита Гафури. Повесть “Бедняки” | Содержание учебного материала | | |
| | Жизнь и творчество Маджита Гафури. Повесть “Бедняки”. Тема материальной бедности и богатства, духовной бедности и богатства. | 2 | |
| Раздел 2. Татарская советская литература | | | |
| Тема 2.1. Становление и развитие новой татарской литературы 2.1.1 Жизнь и творчество Хади Такташа. 2.1.2. Жизнь и творчество Г. Ибрагимова | Содержание учебного материала | | |
| | Жизнь и творчество Хади Такташа. Значение творчества Х.Такташа для развития татарской поэзии. Х. Такташ – новатор в поэзии двадцатых годов. Особенности творчества Х Такташа. Мифологические, символические образы поэта. Гисьянизм Х. Такташа. Влиянием поэзии Владимира Маяковского. Стихотворение «Сегодняшняя красота». Подтекст стихотворения. Любовная поэма «Исповедь любви» (“Мэхэббэт тэүбэсе”). Решение проблемы «свободной любви». Образы Зубайды и Махмута, лирического героя, луны и ветра, и других. Нравственные ценности. Философская тема поэмы — быстротечность жизни, | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |

| | | | |
|---|--|--------|------------------------------------|
| | <p>неповторимая прелесть самой прекрасной поры — юности. Анализ поэмы, стихотворений. Основные идеи и проблемы. Называть наиболее значительные циклы его стихов.</p> <p>Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в рассказе Г. Ибрагимова «Чубарый».</p> | 2 | |
| <p>Тема 2.2. Татарская литература в годы Великой Отечественной войны</p> <p>2.2.1. Жизнь и творчество Хасана Туфана.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Практические занятия:</p> <p>Жизнь и творчество Хасана Туфана. Знакомство с его творчеством. Стихи Х.Туфана.</p> | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| | <p>Практические занятия:</p> <p>Жизнь и творчество Мусы Джалиля. Знакомство с его произведениями. Жизнь и творчество, подвиг и героизм М. Джалиля. Моабитский цикл стихотворений М. Джалиля. Трагический характер «Моабитских тетрадей». Стихи политического и философского характера, юмористические и сатирические, пейзажная и любовная лирика. Стихотворения «Песни мои», «Варварство», «Последняя песня». Выразительное чтение, анализ, заучивание наизусть.</p> | 2 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09. |
| <p>2.2.2. Жизнь и творчество Мусы Джалиля.</p> | <p>Практические занятия:</p> <p>Жизнь и творчество Аделя Кутуя. Знакомство с его произведениями “Тоска по Родине”, “Рассказ о трех близнецах”</p> <p>История создания повести А. Кутуя «Неотосланные письма». Образ Галии как нового человека в новом обществе. Проблемы нравственности в личной и общественной жизни, психология и духовный мир человека.</p> | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| <p>2.2.3. Жизнь и творчество Аделя Кутуя.</p> | <p>Практические занятия:</p> <p>Жизнь и творчество Фатиха Карима и Абдуллы Алиша. Знакомство с их творчеством. Творчество в годы Великой Отечественной войны.</p> | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| <p>2.2.4. Жизнь и творчество Ф. Амирхана, А. Алиша.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Жизнь и творчество Фатиха Карима и Абдуллы Алиша. Знакомство с их творчеством. Творчество в годы Великой Отечественной войны.</p> | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| <p>2.2.5. Контрольная работа</p> | <p>Практические занятия:</p> | | |

| | | | |
|---|---|---|-----------------------------|
| | Контрольная работа. Сочинения «Героями не рождаются» | 2 | |
| 2.2.6. Жизнь и творчество Сибгата Хакима. | Содержание учебного материала | | |
| | Жизнь и творчество Сибгата Хакима. Знакомство с его творчеством. Положительное влияние на литературу полудемократических перемен периода «оттепели». Возвращение репрессированных писателей. Традиционные и новые темы, направления. Развитие психологической прозы. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 2.3. Татарская литература 1945-1970-х годов | Содержание учебного материала | | |
| 2.3.1. Жизнь и творчество Амирхана Еники. | Практические занятия | | |
| | Жизнь и творчество Амирхана Еники. Значение творчества А.Еники для развития татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений. Этапы биографии и творчества. Рассказы военных лет. Рассказ “Красота”. Облагораживающая внутренняя, духовная красота человека. Рассказ «Кто пел». Образ молодого лейтенанта. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателя. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| 2.3.2. Жизнь и творчество Наби Даули, Гурия Тавлина | Содержание учебного материала | | |
| | Повесть “Между жизнью и смертью”. Сохранение веры в жизнь среди военнопленных, вынужденных бороться за выживание в фашистских застенках. Отрывок из романа “Напасть” – “Когда тучи заслоняют солнце”. Тема политических репрессий 1937-1938 – х годов. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Раздел 3. Татарская драматургия | | | |
| Тема 3.1. Жизнь и творчество | Содержание учебного материала | | |

| | | | |
|---|--|---|--------------------------------|
| Галиасгара Камала. | Жизнь и творчество Галиасгара Камала. Знакомство с творчеством и биографией Г.Камала. Г. Камал - основоположник реалистической татарской национальной драматургии. Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| | Значение творчества Г.Камала для татарской драматургии. Анализ комедии “Бүләк өчен”- Комедия Г. Камала «Ради подарка». Образ Хамиды. Счастье и богатство.. Основные идеи и проблемы. | 2 | |
| Тема 3.2. Жизнь и творчество Карима Тинчурина. | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Жизнь и творчество Карима Тинчурина. Знакомство с творчеством и биографией К. Тин Чурина. Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. Значение творчества К. Тинчурина для татарской драматургии. Анализ драмы “Сүнгән йолдызлар” Основные идеи и проблемы. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 3.3. Жизнь и творчество Туфана Миннуллина | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Жизнь и творчество Туфана Миннуллина. Знакомство с его творчеством. Общественная деятельность Т. Миннуллина. Школа драматургии Т. Миннуллина. Тематическое и жанровое разнообразие драматургии писателя. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| 3.3.1. Пьеса Туфана Миннуллина «Старик из деревни Альдермеш». | Практические занятия: | | |
| | Пьесы «Четыре жениха для Диляфруз», «Колыбельная», «Старик из деревни Альдермеш», «Ильгизар + Вера», «Душа моя» и т.д. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Раздел 4. Современная татарская литература | | | |
| Тема 4.1. Жизнь и творчество | Содержание учебного материала | | |

| | | | |
|--|--|---|--------------------------------|
| Рафаэля Мустафина. Жизнь и творчество Равиля Файзуллина, Рената Хариса. | Центральная тема творчества Р. Мустафина – жизненная и творческая судьба М. Джалиля. Повесть “Сто четырнадцать шагов”. Книга “Тайны озера Кабан” Жизнь и творчество Равиля Файзуллина. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Файзуллина. Жизнь и творчество Рената Хариса. Знакомство с его произведениями. Стихи Р. Хариса | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 4.2. Разиль Валиев – общественный деятель, поэт, прозаик, драматург. Тема 4.3. Жизнь и творчество Ильдара Юзиева | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Жизнь и творчество Разиля Валиева. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Валиева. Краткая информация о жизни и творчестве, общественной деятельности поэта, прозаика, драматурга Р. Валеева. Произведения писателя. «Сабантуй», «Свадьба в деревне». Песни. Народные традиции в творчестве поэта. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| | Жизнь и творчество Ильдара Юзиева. Знакомство с его произведениями. Стихи И. Юзиева. | | |
| Тема 4.4. Жизнь и творчество Эльмиры Шарифуллиной, Роберта Миннуллина | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Жизнь и творчество Эльмиры Шарифуллиной. Знакомство с её произведениями. Жизнь и творчество Роберта Миннуллина. Знакомство с его произведениями. Стихи и песни Р. Миннуллина. Тема «Матери» в произведениях поэта. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Тема 4.5. Жизнь и творчество Фаниса Яруллина Жизнь и творчество Аяза Гилязова Жизнь и творчество Шауката Галиева | Содержание учебного материала | | |
| | Жизнь и творчество Фаниса Яруллина. Знакомство с их произведениями. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| | Стихи. Сказки. Проза. | 2 | |
| Юмористические стихотворения Ш. Галиева. | 2 | | |
| Тема 4.6 Жизнь и творчество Мухаммета Магдеева | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Жизнь и творчество Мухаммета Магдеева. Знакомство с его произведениями. Краткая | 2 | ОК 02, ОК 03, |

| | | | |
|--|---|-----------|--------------------------------------|
| | информация о жизни Мухаммета Магдеева. Деревенская проза писателя. «Журавлиные луга», «Человек умирает – песня остается» и др. Деревенская жизнь в ее морально-этических, философских проблемах. Характер молодых людей – студентов военного времени в повести М. Магдеева «Мы – дети сорок первого года». Духовный мир героев. Особенность сюжета повести. | | ОК 05, ОК 06. |
| Тема 4.7. Возрождение татарской литературы, русских писателей Татарстана на рубеже XX–XXI веков. | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия: | | |
| | Мой любимый поэт, писатель, драматург. (Н. Гиматдинова, Г. Яхина, Е. Гинзбург, В. Аксенов и др.) | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06. |
| Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля) | | | |
| Раздел 6. Научно-технический прогресс и человечество. | | | |
| Тема 6.1. Башир Рамеев создатель первого компьютера. | Жизнь и творчество Башира Рамеева. | 2 | ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ПК 10.2. |
| Консультации | | 4 | |
| Дифференцированный зачет | | 2 | |
| Всего: | | 68 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета татарского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических пособий по татарскому языку и литературе.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Закиржанов Ә. М. Рус мәктәбендә татар балаларына әдәбият укыту. 11 нче сыйныф: Укытучылар өчен методик кулланма. – Казан: Мәгариф, 2018. – 112 б.
2. Татар әдәбияты:-рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 10 сыйныфы өчен уку әсбабы(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Л.Ф. Жамалиева, Г.М.Әхмәтжанова. – Казан: “Мәгариф – Вакыт”нәшр.,2018.-462б.
3. Татар әдәбияты:-рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 11 сыйныфы өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Л.Ф. Жамалиева, Г.М.Әхмәтжанова. – Казан: “Мәгариф – Вакыт” нәшр.,2018. – 383б.
4. Татар теле:-рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 11 сыйныфы өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)Р.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф – Вакыт”нәшр.,2018.-195б.

Дополнительные источники:

1. Рус телендә гомуми белем бирү оешмаларында белем алучы укучылар өчен татар теле һәм татар әдәбиятынан мәктәп, муниципаль, республика олимпиадалары биремнәре жәянтәгы – Казан: “Школа” редакция-нәшрият үзәге, 2018. – 212 б.
- 2.История Казани глазами эрудита/авт.-сост. Мансур Лисевич. – Титул-Казань, 2018.-165с.

Интернет-ресурсы:

<http://tt.wikipedia.org>

<http://tatarplanet.ru>

<http://belem.ru>

<http://www.kitap.net.ru>

<http://znaniyum.com/>, электронно-библиотечная система

<http://KnigaFond>

edu.tatar.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|
| <p>Личностные:</p> <p>Л1 осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>Л2 готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>Л3 наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</p> <p>Л4 целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.</p> | <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины.</p> |
| <p>Метапредметные:</p> <p>М1 освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <p>М2 способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</p> <p>М3 овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности:</p> | <p>Индивидуально-проектные работы, Рефераты. Презентации. Творческие работы.</p> |
| <p>Предметные:</p> <p>П1 Сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;</p> <p>П2 Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;</p> <p>П3 Сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;</p> <p>П4 Понимание родной литературы как особого способа</p> | <p>Текущий контроль: рейтинговая оценка знаний студентов по дисциплине, устный контроль, тестирование, контрольные работы.</p> <p>Промежуточный контроль: <i>Дифференцированный зачет</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;</p> <p>П5 Владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;</p> <p>П6 Умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;</p> <p>П7 Сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p> <p>П8 Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;</p> <p>П9 Владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).</p> | |
|---|--|

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся не только сформированность общих, профессиональных компетенций, но и личностных результатов воспитания.

| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|---|---|
| <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> | <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и | <p>Наблюдение и оценка на теоретических, лабораторных и практических занятиях</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание ценности научной деятельности, | |
| <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> | <p>В области духовно нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; | <p>Наблюдение и оценка на теоретических, лабораторных и практических занятиях</p> |
| <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> | <p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; | <p>Наблюдение и оценка на теоретических, лабораторных и практических занятиях</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> | <p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать навык определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> | <p>Наблюдение и оценка на теоретических, лабораторных и практических занятиях</p> |
| <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> | <p>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и</p> | <p>Наблюдение и оценка на теоретических, лабораторных и практических занятиях</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров</p> | |
|--|--|--|

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|--|---|--|
| ПК 10.2. Разрабатывать технические документы для управления информационными ресурсами. | Демонстрация навыков оформления деловой документации. | Наблюдение и оценка на теоретических и практических занятиях |

| Личностные результаты воспитания | Формы и методы контроля и оценки результатов воспитания |
|---|--|
| <p>ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p> | <p>Оценка наблюдения</p> <p>Оценка тестирования</p> <p>Оценка устного опроса</p> |

| | |
|---|--|
| <p>ЛР12 Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.</p> | <p>Оценка наблюдения Оценка тестирования Оценка устного опроса</p> |
|---|--|